

GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE
DEPARTMENT OF ARTS and EDUCATION

FP1100 (3-0-2)

Automne 2005

Niveau intermédiaire pour Étudiants de l'Immersion et Francophones



Syllabus

Salle:	E 302
Heures:	Mardi et Jeudi: 11h30-12:50 Labo: Mercredi: 16h-17:50
Professeur:	Eva Abbas, M.A., Maîtrise FLE, Ph.D.
Bureau:	C425
Téléphone:	539 2049 (bureau) 539 5804 (rés.)
courriel:	eabbas@GPRC.ab.ca
Heures de bureau:	TBA
Prérequis:	FRANC30, immersion ou par test de classement

Description du cours: Ce cours universitaire de première année est spécialement conçu pour les étudiants qui viennent du programme pour francophones ou de l'immersion française.¹ En travaillant sur le perfectionnement de la langue à travers des articles d'actualité, des textes culturels, des segments audiophoniques, etc. et à travers l'étude de structures grammaticales, ce cours met l'accent sur l'expression à un registre soutenu de la langue à l'oral comme à l'écrit.

Objectifs du cours:

- développer la correction et le niveau de la langue à l'oral et à l'écrit
- stimuler la formation linguistique et culturelle à travers des thèmes reliés à la francophonie et à la vie moderne

¹ Le cours est transférable à la Faculté Saint-Jean. N.B. Tous les étudiants qui transfèrent à la Faculté Saint-Jean doivent y passer un test de classement.

- développer la compréhension à l'écrit et à l'oral et la compétence à s'exprimer dans un français correct.
- faciliter l'acquisition des structures grammaticales et l'expansion du vocabulaire et leur utilisation pour une communication efficace

Méthodologie:

- Travaux pratiques individuels et en groupes: lectures, activités d'écoute, exposés, discussions, étude de vocabulaire, jeux de rôle, vidéos, chansons et poèmes.

Matériel Obligatoire:

- Abonnement à L'actualité du 1 septembre 2005 au 15 avril 2006²
- Boularès, Frérot: Grammaire progressive du français, niveau avancé, CLE International, 1997

NB: Supplementary materials may be used for extra practice.

NB: Du matériel supplémentaire s'ajoutera selon les besoins.

Évaluation:

- 2 examens mi-semestriels: 20%
- Contrôle continu (tests) 10%
- Devoirs (feuilles pédagogiques de l'Actualité e) 10 %
- Devoirs d'écoute (Indicatif Présent) 10%
- Présence et participation active*: 10%
- 2 Présentations orales au power point**: 20%
- Examen final: 20%

Remarques sur l'évaluation:

- **Les examens et les contrôles** seront basés sur la matière traitée en classe.
- la participation active inclut la participation aux discussions, des exercices structuraux, des exercices de compréhension orale, des lectures à haute voix, des discussions, des jeux de rôle et mini-exposés sur des thèmes choisis.
- ****Les présentations orales** doivent se faire au Power Point **et** consistent en des exposés sur des sujets divers et des articles d'actualité.

² Les frais d'abonnement sont de \$ 19.00 / par étudiant, payables à la caisse du Collège avant le 30 septembre.

N.B.: La présentation est notée sur la préparation, le contenu, le choix du vocabulaire, les structures grammaticales et la prononciation ainsi que sur l'impression globale. Il s'agit de présentations plus formalisées qui se font dans un registre soutenu de la langue.

Remarques sur le programme d'études:

- ***Travail dans L'actualité:***

Le programme du cours suivra le programme donné à travers l'abonnement à l'actualité. Ce magazine bi-mensuel fournira des articles d'actualité d'une riche variété et des analyses approfondies sur la vie sociale, économique et politique sous une perspective québécoise. Ce matériel riche, varié et toujours actuel est idéal pour susciter l'intérêt des étudiants et leur permettra de développer leurs compétences langagières à l'oral comme à l'écrit, car l'abonnement à l'actualité s'accompagne d'un programme pédagogique spécifiquement conçu pour le travail en classe de français – niveau intermédiaire/avancé. Le programme pédagogique se compose d'exercices de vocabulaire et de grammaire, de tests de compréhension de texte, de thèmes de débats et de discussions, de sujets de compositions et d'activités de recherches et d'analyse. Le plan du cours sera ainsi déterminé par chaque nouveau numéro et ne pourra pas être établi à l'avance.

- ***Travail dans Grammaire progressive du français***

Ce manuel va nous servir pour faire des révisions sur certains points grammaticaux. Dans le FR1100, nous allons revoir systématiquement les structures verbales:

- Les temps de l'indicatif
- Le subjonctif
- Le conditionnel
- L'infinitif
- Le participe présent, le gérondif et l'adjectif verbal
- La forme passive
- La forme pronominale
- La forme impersonnelle
- Le discours indirect

D'autres points s'y ajouteront selon les besoins suivant le programme pédagogique de l'actualité.

Remarques générales:

- La présence aux cours, leur préparation et une participation active sont essentielles à la réussite.
- Les devoirs doivent être remis à la date due.
- Il n'y aura pas de distinction formelle entre le cours principal et le laboratoire; des activités de laboratoire s'insèrent dans le cours propre.

Required Notes:

Grande Prairie Regional College is committed to the highest standards of academic integrity and honesty. Students are expected to be familiar with these standards regarding academic honesty

and to uphold the policies of the College in this respect. Students are urged to familiarize themselves with the provisions of the Code of Student Conduct (see GPRC Calendar) Academic dishonesty is a serious offence and can result in suspension or expulsion from the College

Grading Scale:

Letter	%	Pts	Descriptor
A+	95-100%	4.0	Outstanding: Superior performance showing understanding and knowledge of the subject matter far exceeding expectations.
A	90-94%	4.0	Excellent: Superior performance showing comprehensive understanding of subject matter.
A-	86-89%	3.7	Very good: Clearly above average performance with complete knowledge of subject matter.
B+	82-85%	3.3	Very good
B	75-81%	3.0	Good: average performance with knowledge of subject matter generally complete.
B-	70-74%	2.7	Good
C+	66-69%	2.3	Satisfactory: Basic understanding of the subject matter
C	61-65%	2.0	Satisfactory
C-	58-60%	1.7	Satisfactory
D+	55-57%	1.3	Minimal Pass: Marginal performance; generally insufficient preparation for subsequent courses in the subject matter.
D	50-54%	1.0	Minimal Pass: Marginal performance; generally insufficient preparation for subsequent courses in the subject matter.
F	0-49%	0.0	Fail: Unsatisfactory performance or failure to meet course requirements.

CODE D'AUTO-CORRECTION DES COMPOSITIONS

Signification

Ce qu'il faut faire pour vous corriger

•	A	<u>accord</u>	Vérifiez les accords sujet/verbe (ASV), déterminant, adjectif/nom (AA), accord du participe passé (PP)...
•	AC	<u>accent</u>	Vérifiez les accents.
•	ADJ	<u>adjectif</u>	Vérifiez l'usage de l'adjectif, la place de l'adjectif, s'il faut bien un adjectif ici
•	ADV	<u>adverbe</u>	Vérifiez la place de l'adverbe, si c'est bien un adverbe, s'il est bien invariable...
•	ANG	<u>anglicisme</u>	Le mot que vous avez utilisé est calqué de l'anglais ; vérifiez dans un dictionnaire.
•	ART	<u>article</u>	L'article n'est pas correct (article indéfini à la place d'un article défini... etc.)
•	AUX	<u>auxiliaire</u>	Vérifiez le choix entre avoir et être.
•	C	<u>conjonction</u>	La conjonction que vous avez utilisée n'est pas celle qu'il fallait utiliser.
•	CJ	<u>conjugaison</u>	Le verbe est mal conjugué. Vérifiez dans le manuel ou dans une grammaire.
•	G	<u>genre</u>	Vérifiez le genre (féminin / masculin) du nom dans un dictionnaire.
•	INF	<u>infinitif</u>	Il faut utiliser un infinitif.
•	M	<u>mode</u>	Il faut changer le mode (impératif, indicatif, subjonctif ou conditionnel).
•	MC	<u>mal construit</u>	Il faut changer la construction de ce verbe, de cette expression... (ex : parler à qqn)
•	MD	<u>mal dit</u>	L'expression ne « sonne » pas français. Il faut en choisir une autre (demandez à des francophones, cherchez dans le livre, regardez dans le dictionnaire...)
•	N	<u>négation</u>	Votre négation est mal formée (l'ordre ou elle ne comprend pas 2 mots...)
•	Nb	<u>nombre</u>	Vérifiez si votre article/nom/adjectif doit être au singulier ou au pluriel
•	O	<u>orthographe</u>	Vérifiez l'orthographe dans un dictionnaire.
•	OM	<u>ordre des mots</u>	Changez l'ordre des mots.
•	P	<u>préposition</u>	La préposition que vous avez utilisée n'est pas la bonne. Vérifiez dans un dictionnaire.
•	PP	<u>pronom personnel</u>	Le pronom personnel que vous avez utilisé n'est pas à la bonne forme (ex :le/lui/leur...).
•	PR	<u>pronom relatif</u>	Même chose que 'PP' (ex : 'qui' au lieu de 'que') ou alors il manque un pronom relatif.
•	PT	<u>ponctuation</u>	Vérifiez la ponctuation.
•	S ?	<u>sens</u>	Ce n'est pas clair. Exprimez-vous autrement, utilisez d'autres mots...
•	T	<u>temps</u>	Le temps utilisé n'est pas correct (ex : imparfait vs passé composé).
•	V	<u>vocabulaire</u>	Le terme choisi n'est pas le bon. Vérifiez dans le dictionnaire que vous avez choisi la bonne entrée. Si vous pouvez, vérifiez les nuances entre 2 mots dans un dictionnaire.
•	VP	<u>verbe pronominal</u>	Vous avez soit mal conjugué le verbe, soit vous avez oublié d'utiliser un verbe pronominal.