



DÉPARTEMENT DES ARTS & D'ÉDUCATION

FP 1100 – 3 CRÉDITS (3-0-2) 75 HEURES

NIVEAU INTERMÉDIAIRE I : EXPRESSION ORALE

SYLLABUS– AUTOMNE 2013

PROFESSEUR : Lorna Perry

TÉLÉPHONE: 780.539.2788

BUREAU: C421

MÉL: lperry@gprc.ab.ca

HEURES DE

BUREAU: M 14h30-16h, T10h-11h30 (ou par rendez-vous)

PRÉ-REQUIS : French 30 (FLA 30), French 31, Français 30, ou par test de classement.

MATÉRIAUX REQUIS:

- St. Onge, Susan, St. Onge, Ronald, Powers, Scott (2014) : **Interaction : Langue et culture, Neuvième édition, Heinle-Cengage**

MATÉRIAUX SUPPLÉMENTAIRES: Le Nouveau Bescherelle, L'Art de conjuguer, Dictionnaire de 12 000 verbes, Éditions Hurtubise (facultatif)

LIENS :

Français : www.lepointdufle.net

Conjugaison: <http://leconjugueur.lefigaro.fr/> ou <http://la-conjugaison.nouvelobs.com/>

Dictionnaires : <http://www.larousse.com/en/dictionaries/french-english>, <http://www.wordreference.com/>

Office québécois de la langue française. *Grand dictionnaire terminologique* <http://gdt.oqlf.gouv.qc.ca/>
Grammaire et Orthographe : *Le Bon Patron- Aide à la rédaction*: site web : www.bonpatron.com

DESCRIPTION DU COURS: Ce cours universitaire intensif de première année est spécialement conçu pour les étudiants qui sortent de l'immersion ou du programme pour francophones ainsi que des Anglophones au niveau approprié. Il vise à développer toutes les compétences communicatives en français avec l'accent sur l'expression orale et à travailler le perfectionnement de la langue à travers l'aspect interculturel de la Francophonie, et la révision des points principaux de la morphologie et de la syntaxe.

CREDIT/HEURES DE CONTACT: 3 Crédits (3-0-2) UT 75 Heures

MÉTHODOLOGIE: Pour atteindre les objectifs, il y a plusieurs composantes qui nous permettront de pratiquer les différents aspects langagiers : la compréhension écrite et orale, ainsi que la production écrite et orale. La langue de communication sera le français.

- La grammaire et la lecture : Présentation des points de grammaire, exercices, lecture et compréhension de textes, vocabulaire et expressions idiomatiques, rédaction de compositions
- Exposé oral, conversations, discussions : Pratique de l'expression orale spontanée et dirigée / préparée ; échanges de communication au niveau familial ; projet oral interactif formel.
- Écoutes et vidéos supplémentaires: Pratique de la compréhension orale et de la production orale à travers des extraits radiophoniques ou télévisuels avec écoutes, exercices, questions, et discussions.

OBJECTIFS: L'étudiant/e sera capable de s'exprimer à l'oral et à l'écrit aux situations de communications diverses, tout en développant une compréhension orale et écrite à l'aide d'un apprentissage du vocabulaire et d'une application des points de grammaire pertinents.

TRANSFERT DE CRÉDITS: UA, UC, UL, AU, KUC et Autres. Ce cours est transférable à la Faculté Saint-Jean. NB : Tous les étudiants transférant à la Faculté Saint-Jean doivent y passer un test de classement.

* L'étudiant est responsable de contacter l'institution afin d'assurer le transfert de crédits.

**Il se peut qu'une note de D ou D+ ne soit pas acceptée à certaines institutions postsecondaires.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE			
GRADING CONVERSION CHART			
Alpha Grade	4-point Equivalent	Percentage Guidelines	Designation
A⁺	4.0	90 – 100	EXCELLENT
A	4.0	85 – 89	
A⁻	3.7	80 – 84	FIRST CLASS STANDING
B⁺	3.3	77 – 79	
B	3.0	73 – 76	GOOD
B⁻	2.7	70 – 72	
C⁺	2.3	67 – 69	SATISFACTORY
C	2.0	63 – 66	
C⁻	1.7	60 – 62	
D⁺	1.3	55 – 59	MINIMAL PASS
D	1.0	50 – 54	
F	0.0	0 – 49	FAIL
WF	0.0	0	FAIL, withdrawal after the deadline

EVALUATION:

Compositions *	15%
Cahier (SAM)	15%
Tests du chapitre	20%
Présence et participation aux discussions	5%
Projet oral interactif**	15%
Examen final (écrit et oral)	<u>30%</u>
	100%

* Correction des compositions

Contenu (clarté, complexité, créativité, cohérence et organisation)	50%
Forme (vocabulaire et grammaire du chapitre)	50%

** Les partenaires prépareront un projet oral interactif sur un thème du chapitre approuvé préalablement par le professeur. Des renseignements seront fournis en classe.

RESPONSABILITÉS DE L'ÉTUDIANT:

- La présence aux cours, leur préparation et une participation active en français sont essentielles à la réussite.
- Tous les devoirs sont à remettre au début de la classe et il est la responsabilité de l'étudiant de s'informer des devoirs et des dates de remise en cas d'absence.
- L'étudiant est responsable de garder une copie de tout travail écrit remis pour l'évaluation.
- On rappelle aux étudiants qu'à chaque heure de cours correspond à peu près une heure de travail individuel et qu'il y aura du travail de lecture, d'écriture, et de projet en partenaire ou en groupe, ainsi que le cahier.
- Par respect pour les autres, l'utilisation des cellulaires pour des raisons personnelles n'est pas de mise durant la classe.

LE PLAGIAT ET LA TRICHERIE: Le plagiat et la tricherie sont sujets sérieux et vont aboutir aux conséquences néfastes. Pour plus de renseignements, voir le lien

https://www.gprc.ab.ca/files/forms_documents/20132014_Calendar_Mar_20_2013.pdf#page=47

PROGRAMME D'ÉTUDES ET HORAIRE:

FP 1100

Automne 2013

Interaction Langue et culture (Chapitres 1 à 5)

semaine	lundi	mardi	jeudi	devoirs
le 5 septembre			Orientation Chap. 1 : Introduction, jeux de vocabulaire/ exercices, lecture/compréhension	Chapitre 1 Cahier et manuel (lectures), Composition 1
le 9-12 septembre	Chap. 1: le présent des verbes réguliers <i>-er</i> et particularités orthographiques, lecture/compréhension	Chap. 1: l'impératif, les verbes irréguliers, <i>aller</i> et <i>faire + infinitif</i> , Interactions, lecture/compréhension/ discussion	Chap. 1: les noms, les articles indéfinis et définis, lecture/compréhension	Cahier et manuel (lectures), Composition 1
le 16-19 septembre	Chap. 1: les articles partitifs, les adverbes de quantités, <i>Voilà</i> et <i>il y a</i> ,	Chap. 1 : révision/quiz, lecture/compréhension/ discussion	Chap. 1 Projet oral interactif Évaluation À lire	Cahier Composition 1
le 23-26 septembre	Examen 1 Composition 1 Cahier 1	Chap.2: jeux de vocabulaire/exercices, lecture/compréhension, le présent des verbes <i>-ir</i> et <i>-re</i>	Chap. 2: la négation, lecture/compréhension	Chapitre 2 Cahier et manuel (lectures), Composition 2
le 30 septembre - 3 octobre	Chap. 2: l'interrogation, les verbes réfléchis et réciproques, lecture/compréhension	Chap. 2: les verbes <i>-oir</i> , les expressions idiomatiques avec <i>être</i> et <i>avoir</i> , lecture/compréhension/discussion	Chap. 2 depuis + le présent , lecture/compréhension, révision/quiz	Cahier et manuel (lectures), Composition 2
le 7-10 octobre	Congé! : Action de Grâce	Chap. 2: Projet oral interactif Évaluation À lire	Examen 2 Composition 2 Cahier 2	Cahier Composition 2
le 14-17 octobre	Chap. 3: jeux de vocabulaire/exercices, lecture/compréhension/ les verbes <i>-ir</i> , les adjectifs descriptifs	Chap. 3: <i>Il/Elle est</i> et <i>c'est</i> lecture/compréhension/ discussion, les adjectifs possessifs, lecture/compréhension/ discussion	Chap. 3: les adjectifs démonstratifs, les adverbes	Chapitre 3 Cahier et manuel (lectures), Composition 3
le 21-24 octobre	Chap. 3: les adjectifs comparatifs et superlatifs, lecture/compréhension/ discussion	Chap. 3: les adverbes comparatifs et superlatifs, les nombres, synthèse	Chap. 3 Projet oral interactif Évaluation À lire	Cahier Composition 3

le 28-31 octobre	Examen 3 Composition 3 Cahier 3	Chap. 4: jeux de vocabulaire/exercices, verbes irréguliers – <i>oire</i> , verbes irréguliers – <i>re</i> , le passé composé avec <i>avoir</i> et <i>être</i> , lecture/compréhension/ discussion	Chap. 4: l'interrogation au passé composé, le placement des adverbes au passé composé	Chapitre 4 Cahier et manuel (lectures) Composition 4
le 4-7 novembre	Chap. 4: les emplois du passé composé, lecture/compréhension	Chap. 4 : révision/quiz, lecture/compréhension/ discussion	Chap. 4 : Projet oral interactif Évaluation À lire	Cahier Composition 4
le 11-14 novembre (Congés le 12 et le 13)	Congé!	Congé!	Examen 4 Composition 4 Cahier 4	Cahier Composition 4
le 18-21 novembre	Chap. 5 : jeux de vocabulaire/exercices, lecture/compréhension	Chap. 5 : l'imparfait (formation et emplois) lecture/compréhension/ discussion	Chap. 5 : le plus-que- parfait (formation et emplois),	Chapitre 5 Cahier et manuel (lectures) Composition 5
le 25-28 novembre	Chap. 5 : les choix du passé, lecture/compréhension	Chap. 5 : les choix du passé, les dates	Chap. 5 : Révision/quiz	Cahier Composition 5
le 2-5 décembre	Project oral interactif Évaluation À lire	Examen 5 Composition 5 Cahier 5	Révisions	Examen final: pendant la période des examens
le 9-10 décembre	Révisions	Examen oral		

***Ce programme n'est que provisoire et peut changer selon la difficulté des chapitres. Les chapitres qui contiennent des structures difficiles peuvent prendre plus de temps que prévu.**