



DÉPARTEMENT DES ARTS & D'ÉDUCATION

FP 1110 – 3 CRÉDITS (3-0-2) 75 HEURES

NIVEAU INTERMÉDIAIRE II : EXPRESSION ÉCRITE

SYLLABUS–HIVER 2014

PROFESSEUR : Lorna Perry **TÉLÉPHONE:** 780.539.2788
BUREAU: C421 **MÉL:** lperry@gprc.ab.ca

HEURES DE mardi 13h00 à 14h30, mercredi 10h30 à 12h (ou par rendez-
BUREAU: vous)

PRÉ-REQUIS : FP 1100 ou par test de classement.

MATÉRIAUX REQUIS:

- St. Onge, Susan, St. Onge, Ronald, Powers, Scott (2014) : **Interaction : Langue et culture, Neuvième édition, Heinle-Cengage**

MATÉRIAUX SUPPLÉMENTAIRES: Le Nouveau Bescherelle, L'Art de conjuguer, Dictionnaire de 12 000 verbes, Éditions Hurtubise (facultatif)

LIENS :

Français : www.lepointdufle.net

Conjugaison: <http://leconjugueur.lefigaro.fr/> ou <http://la-conjugaison.nouvelobs.com/>

Dictionnaires : <http://www.wordreference.com> <http://www.larousse.com/en/dictionaries/french-english>

Office québécois de la langue française. *Grand dictionnaire terminologique* <http://gdt.oqlf.gouv.qc.ca/>
Grammaire et Orthographe : *Le Bon Patron- Aide à la rédaction*: site web : www.bonpatron.com

DESCRIPTION DU COURS: Le cours FP 1110 est la deuxième partie du programme d'études, normalement à la suite de FP 1100, au niveau de la première année universitaire. Ce cours accentue le développement de l'expression écrite notamment à travers les compositions, tout en visant à développer encore plus les autres habiletés à travers la lecture et la communication appuyées par l'aspect interculturel de la Francophonie et l'étude de la grammaire, de la syntaxe, et du vocabulaire.

CREDIT/HEURES DE CONTACT: 3 Crédits (3-0-2) UT 75 Heures

MÉTHODOLOGIE: Pour atteindre les objectifs, il y a plusieurs composantes qui permettront de pratiquer les différents aspects langagiers : la compréhension écrite et orale, ainsi que la production écrite et orale. La langue de communication sera le français.

- La grammaire et la lecture : Présentation des points de grammaire, exercices, lecture et compréhension de textes, vocabulaire et expressions idiomatiques, rédaction de compositions, projet écrit (ex. PowerPoint)
- Exposé oral, conversations, discussions : Pratique de l'expression orale spontanée et dirigée / préparée ; échanges de communication au niveau familial
- Écoutes et vidéos supplémentaires: Pratique de la compréhension orale et de la production orale à travers des extraits radiophoniques ou télévisuels avec écoutes ou exercices, ou questions et discussions.

OBJECTIFS: À la fin de ce cours, l'étudiant/e devrait être capable de comprendre et d'analyser une variété de textes écrits, de comprendre et d'appliquer des points de grammaire pertinents, de s'exprimer à l'écrit et à l'oral aux situations de communication diverses. Ce cours complétera les compétences grammaticales et lexicales essentielles à la compétence écrite et orale de l'étudiant (e).

TRANSFERT DE CRÉDITS: UA, UC, UL, AU, KUC et Autres. Ce cours est transférable à la Faculté Saint-Jean. NB : Tous les étudiants transférant à la Faculté Saint-Jean doivent y passer un test de classement.

* L'étudiant est responsable de contacter l'institution afin d'assurer le transfert de crédits.

**Il se peut qu'une note de D ou D+ ne soit pas acceptée à certaines institutions postsecondaires.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE			
GRADING CONVERSION CHART			
Alpha Grade	4-point Equivalent	Percentage Guidelines	Designation
A⁺	4.0	90 – 100	EXCELLENT
A	4.0	85 – 89	
A⁻	3.7	80 – 84	FIRST CLASS STANDING
B⁺	3.3	77 – 79	
B	3.0	73 – 76	GOOD
B⁻	2.7	70 – 72	
C⁺	2.3	67 – 69	SATISFACTORY
C	2.0	63 – 66	
C⁻	1.7	60 – 62	
D⁺	1.3	55 – 59	MINIMAL PASS
D	1.0	50 – 54	
F	0.0	0 – 49	FAIL
WF	0.0	0	FAIL, withdrawal after the deadline

EVALUATION:

Compositions*	20%
Cahier et/ou quiz (en ligne)	15%
Examens de chapitre	20%
Présence et participation	5%
Projet **	10%
Examen final (écrit et oral)	<u>30%</u>
	100%

* Correction des compositions

Contenu (clarté, longueur, complexité, cohérence et organisation)	50%
Forme (vocabulaire et grammaire du chapitre, bon emploi du français)	50%

** En partenaire, vous allez préparer un projet écrit sur un thème du chapitre approuvé préalablement par le professeur. Des renseignements seront fournis en classe.

RESPONSABILITÉS DE L'ÉTUDIANT:

- La présence aux cours, leur préparation et une participation active en français sont essentielles à la réussite. On permet à chaque étudiant une absence sans question et sans pénalité, puis pour chaque absence de suite, l'étudiant perdra un pourcent jusqu'à un maximum de cinq pourcent pour la note de présence et de participation. En cas d'absence, c'est la responsabilité de l'étudiant de s'informer des devoirs et des dates de remise.
- Les devoirs du manuel assignés sont à remettre au début de la prochaine classe. Le jour de l'examen de chapitre, les compositions sont à soumettre en classe et le cahier en ligne.
- L'étudiant est responsable de garder une copie de tout travail écrit remis pour l'évaluation.
- L'étudiant est responsable de prendre rendez-vous avec le professeur afin de faire approuver son projet et d'obtenir de l'aide à la correction bien avant le jour de la présentation.
- On rappelle aux étudiants que chaque heure de cours correspond à peu près à une heure de travail individuel de lectures, d'exercices, de cahier, d'écriture, et de projet.
- Par respect pour les autres, l'utilisation des cellulaires pour des raisons personnelles n'est pas de mise durant la classe.

LE PLAGIAT ET LA TRICHERIE: Le plagiat et la tricherie sont sujets sérieux et vont aboutir aux conséquences néfastes. Pour plus de renseignements, voir le lien

https://www.gprc.ab.ca/files/forms_documents/20132014_Calendar_Mar_20_2013.pdf#page=47

PROGRAMME D'ÉTUDES ET HORAIRE:

FP 1110

Hiver 2014

Interaction Langue et culture (Chapitres 6 à 10)

semaine	lundi	mardi	jeudi	devoirs à vous
le 6-9 janvier	Orientation	Chap. 6 Introduction, jeux de Vocabulaire/exercices, Lecture/compréhension	Chap. 6 Vocabulaire/exercices, Adverbes interrogatifs, L'heure	Chapitre 6 Manuel (exercices de vocabulaire, lecture et questions) Cahier 6 Composition 6
le 13-16 janvier	Chap. 6 Pronoms interrogatifs qui, que, quoi	Chap. 6 Adjectif interrogatif quel Pronoms interrogatifs lequel, auquel, duquel Lecture, questions, discussion	Chap. 6 Pronoms interrogatifs lequel, auquel, duquel (suite) Lecture, questions, discussion	Manuel 6 (idem) Cahier 6 Composition 6
le 20-23 janvier	Chap. 6 Projet Synthèse/Révision	Examen C. 6 Chap.7 Vocabulaire/exercices, Lecture/compréhension	Chap. 7 Pronoms d'objet direct	Manuel 7 (idem) Cahier Composition 6
le 27-30 janvier	Chap. 7 Pronoms d'objet indirect placement des pronoms	Chap. 7 y et en Pronoms à l'impératif (affirmatif et négatif) Lecture/questions/discussion	Chap. 7 Pronoms disjoints	Manuel 7(idem) Cahier 7 Composition 7
le 3-6 février	Chap. 7 Pronoms possessifs Pronoms démonstratifs	Chap. 7 Lecture/questions/discussion Projet Synthèse/Révision	Examen C. 7	Manuel 7 (idem) Cahier 7 Composition 7
le 10-13 février	Chap. 8 Vocabulaire/exercice s, Lecture/questions	Chap. 8 Roman Présent du subjonctif emploi et formation	Chap. 8 Roman Présent du subjonctif (suite) Passé du subjonctif	Manuel 8 (idem) Cahier 8 Composition 8 (Roman)
le 17-20 février	Semaine de lecture Roman	Semaine de lecture Roman	Semaine de lecture Roman	

le 24-27 février	Chap. 8 Subjonctif avec expressions impersonnelles	Chap. 8 Subjonctif avec conjonctions Lecture/questions/discussion	Chap. 8 Subjonctif avec antécédents indéfinis et superlatif	Manuel 8 (idem) Cahier 8 Composition 8 (Roman)
le 3-6 mars	Chap. 8 Lecture/questions Projet Synthèse/Révision	Examen C. 8 Chap. 9 : Vocabulaire/exercices, Lecture/questions/discussion	Chap. 9 Vocabulaire/exercices Prépositions à et de + infinitif	Manuel 9 (idem) Cahier 9 Composition 9
le 10-13 mars	Chap. 9 Prépositions c'est ..à/il est...de , avec les noms, à, dans, par, et en, pendant, pour	Chap. 9 Prépositions pour transport en/par pour, chez Prépositions avec noms géographiques	Chap. 9 Prépositions avec noms objets -, à, de Participe présent Pronoms relatifs qui, que, dont, où	Manuel 9 (idem) Cahier 9 Composition 9
le 17-20 mars	Chap. 9 Lecture/questions Pronoms relatifs ce qui, ce que, ce dont	Chap. 9 Projet Synthèse/Révision	Examen C. 9	Manuel 9 Cahier 9 Composition 9
le 24-27 mars	Chap. 10 Vocabulaire/exercice s, Lecture/questions Futur	Chap. 10 Vocabulaire/exercices, Lecture/questions/discussion Futur après aussitôt que, dès que, lorsque, quand	Chap. 10 Futur antérieur Conditionnel	Manuel 10 (idem) Cahier 10 Composition 10
le 31 mars-3 avril	Chap. 10 Conditionnel	Chap. 10 Passé du conditionnel Lecture/questions/discussion	Chap. 10 Passé du conditionnel	Manuel 10 Cahier 10 Composition 10
le 7-10 avril	Lecture/questions Projet Synthèse/Révision	Examen 10 Composition 10 Cahier 10	Révision	Révision Examen final: pendant la période des examens
le 14 avril	Révision	Examen oral		

*Ce programme n'est que provisoire et peut changer selon la difficulté des chapitres. Les chapitres qui contiennent des structures difficiles peuvent prendre plus de temps que prévu.