

GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE

FR 1660 - SYLLABUS

W. 1994

COURS: FR 1660

HEURES: lundi, mercredi, vendredi: 9h00 - 9h50
Labo: 2 heures par semaine; _____

LOCAL: E 302

PROFESSEUR: Eva Abbas, M.A., Maîtrise FLE, Ph.D.

BUREAU: C 425

HEURES DE BUREAU: lundi, mercredi, vendredi: 10h00
mardi, jeudi: 11h00

TELEPHONE: 539 2049 (bureau)

OUVRAGES: Ollivier, Jacqueline, Grammaire française. Ed. Etudes vivantes, Montréal, 1979.

Milgnault, Hélène, Grammaire française plus - Cahier pratique, Ed. Etudes vivantes, Montréal, 1983.

Mas, Jean-Paul, La phrase complexe en français - théorie et pratique, Prentice-Hall Canada, Inc. Scarborough

Brearley, McBride, Nouvelles du Québec, Prentice-Hall

Chouffot, Martha et Whalen, Karen, Ecrivons: Stratégies d'écriture en français langue seconde. Prentice-Hall, Scarborough

Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer 12,000 verbes. Ed. Hurtubise HMH, 1980.

Un dictionnaire de langue française

Une cassette

DESCRIPTION: Ce cours vise le développement de l'expression écrite, notamment par la pratique de la rédaction tout en offrant un approfondissement de la syntaxe de la langue française.

OBJECTIFS: Amener l'étudiant à maîtriser les mécanismes essentiels du français oral et écrit.
Permettre à l'étudiant de perfectionner différents modes d'expression orale et écrite.

CONTENU: Aspects grammaticaux:

- La phrase simple
ses transformations
- La phrase complexe
les propositions subordonnées
- La concordance des temps

Travaux de laboratoire:

- Expression écrite: la composition, la description, le portrait, la lettre, la narration
- Expression orale: lectures dirigées et discussions
- Activités socio-culturelles: films, écoutes,...

METHODOLOGIE: Présentation de notions théoriques, en alternance avec des travaux pratiques, des ateliers d'écriture, des lectures dirigées et libres.

EVALUATION: Contrôles, travaux écrits	30 %
Laboratoire: travaux écrits et oraux	20 %
Examen de mi-session	15 %
Examen final	35 %

* NOTEZ BIEN!!! Il y aura une pénalité de 10 % par jour pour tous les travaux qui n'auront pas été remis à l'heure.

FR 1660 - Laboratoire de langue		
Textes : Chevrefol, Whalen : Écrivains - Stratégies d'écriture en français langue seconde Brearley, MacBride : Nouvelles du Québec		
Semaine du	Thèmes	Travaux
4/1/93	Le livre de façon oritique L'introduction	Le devoir d'idées - pp 1-5 pp 7-9 Rédiger une introduction
11/1/93	Le développement	pp 9 - 13 p. 13
18/1/93	Structure et cohésion du paragraphe	p. 17 Rédiger le développement
25/1/93	La conclusion	pp 18, 19 Rédiger une conclusion
1/2/93	Traitement d'un sujet Niveaux de langue	pp 19 - 23
8/2/93	La description - Le portrait	pp 44 - 53 Composition sur table pp 45, 49
15/2/93	La description - Le lieu	pp 54 - 62 Composition - Le portrait de . p. 59 - 62
22/2/93	Le récit - La lettre de réclamation	pp 63 - 72 Une lettre de réclamation
1/3/93	Le récit - Un fait divers	pp 73 - 77 Composition sur table Un fait divers
8/3/93	Le récit littéraire	pp 77 86 Lecture d'une nouvelle

15/3/93	La structure épistolaire Une demande d'emploi	pp 25 - 26	Une lettre de demande d'emploi
22/3/93	Le curriculum vitae	pp 37 - 41	Un curriculum vitae
29/3/93	Nouvelles du Québec		
5/3/93	Nouvelles du Québec		
12/4/93	Nouvelles du Québec		

A partir de	Sujet	Mignault	Ollivier
4/1	Négation et Interrogation	Modules 10, 5, 1	Leçons 15, 14
11/1	Le style indirect	Module 5, 11	Leçon 15, 11
18/1	Emploi des propositions, rapports exprimés	Module 8	Leçon 18, 1
25/1	Les temps littéraires	Mas	Leçon 19
			Exercices
1/2	La proposition subordonnée complément	Chap. 1, 2, 3	pp. 7-12, 16-22, 29-33, 36-41, 44-49
8/2	La proposition subordonnée sujet/attribut	Chap. 4, 5	pp. 55-61, 65-70
15/2	Examen de mi-session		
22/2	Semaine de lecture		
1/3	Proposition subord. circonstancielle	Chap. 6, 7	pp. 75-81, 86-89
8/3	Prop. subord. circ.	Chap. 8, 9	pp. 95-99, 103-106, 109-112, 116-121, 123-126
15/3	Prop. subord. circ.	Chap. 10, 11	pp. 131-136, 140-146, 149-155
22/3	Prop. subord. circ.	Chap. 12, 13	pp. 161-165, 170-172
29/3	Les propositions Concordance des temps	Chp. 14, 15	pp. 175-179, 185-188
5/4	Revision		
	Examen de fin d'année		